



Mijn monument is jouw monument!

Thema Open Monumentendag 2021

za
zo **11 | 12** september 2021
gemeente Aalten

BankGiro
Loterij

open
MONUMENTENDAG



Mijn monument is jouw monument

Open Monumentendag 2021 • 11 | 12 september • gemeente Aalten

In de gemeente Aalten worden in het kader van Open Monumentendag 2021 diverse activiteiten georganiseerd rondom het thema "Mijn monument is jouw monument".

In een bijzondere periode waarin we nog steeds te maken hebben met corona, willen we juist dit jaar, binnen de mogelijkheden, een zo breed mogelijk publiek uitnodigen. Ook willen we graag een bezoek aan onze monumenten en activiteiten zo laagdrempelig te maken. Iedereen is welkom om een kijkje te komen nemen!

Jong, oud, toerist, inwoner maar ook onze Duitse burens zijn van harte welkom. Dit jaar is er voor het eerst tijdens Open Monumentendag een samenwerking tussen gemeente Aalten en gemeente Bocholt.

Voor u ligt dan ook een gezamenlijke folder vol opengestelde monumenten en diverse activiteiten aan zowel Nederlandse als Duitse zijde. U bent dus van harte welkom om over de grens te gaan kijken.

Kijk voor meer informatie over de activiteiten op openmonumentendag.nl/aalten. Meer informatie en filmmateriaal over monumentale panden in de gemeente Aalten vindt u op erfgoedaaalten.nl en via de QR-codes bij enkele monumentale panden in deze folder.

Tenzij anders vermeld zijn de monumenten en activiteiten in deze folder op 11 en/of 12 september 2021 van 10.00 tot 17.00 uur gratis te bezoeken.



OP PAD MET DE SRV WAGEN

De SRV wagen van het project "Een nieuwe tijd! Wederopbouw in de Achterhoek" rijdt door de Achterhoek om met mensen in gesprek te gaan over thema's als duurzaamheid, wijkaanpak, erfgoed en groen in de wijk. Meer info over het project vind je op nieuwetijdachterhoek.nl

In de wagen is de canon van de Achterhoekse wederopbouw te zien, te beluisteren en te beleven. Op het scherm in de wagen zijn Toverfoto's te zien. Met behulp van oude foto's laat Bert Lobeek de veranderingen van een oud gebouw of een plek over een bepaalde periode zien. Daarvoor heeft hij een techniek ontwikkeld, waardoor er "nieuwe" oude films ontstaan. Ook is er in de bus een escaperoom met de vraag: hoe duurzaam bent u?

Op **zaterdag 11 september** tussen 12.00 en 17.00 uur staat de SRV bus op de Markt in Dinxperlo, nabij de Dorpskerk en het Grenslandmuseum. Op het scherm buiten worden de Toverfoto's van Dinxperlo getoond, binnen zijn panelen met foto's en informatie te zien over Dinxperlo in de Wederopbouwperiode.

Op **zondag 12 september** tussen 10.00 en 17.00 uur staat de SRV wagen bij Boerderij Eskes. Dit Saksische boerderijtje is een icoon van de gemeente Aalten en trekt tijdens de Open Monumentendag jaarlijks veel fietsers en wandelaars. Bij de wagen kunt u een kopje koffie drinken en op het scherm worden de Toverfoto's van Aalten en Bredevoort getoond.



DORPSBOERDERIJ 'FRERIKSSCHURE', ONDERDEEL VAN NATIONAAL ONDERDUIKMUSEUM

11 september, 10.00 - 17.00 uur

12 september, 13.00 - 17.00 uur

Markt 12-16, Aalten

De Dorpsboerderij 'Freriksschure' is gratis te bezoeken. Het Nationaal Onderduikmuseum is tegen reguliere entreegeld te bezichtigen.

Achter het Nationaal Onderduikmuseum staat de oude Saksische dorpsboerderij 'Freriksschure'.

Expositie culturen eindexamenstukken Havo Schaersvoorde

Examenkandidaten van de HAVO-afdeling van het Christelijk College Schaersvoorde exposeren hun eindwerk. De leerlingen voor het vak culturele en kunstzinnige vorming gingen op zoek naar andere culturen en de verschillen en overeenkomsten die zij daarbij tegenkwamen. In de vorm van driedimensionale objecten laten zij zien hoe een symbolische brug te slaan is tussen verschillende culturen.



SYNAGOGUE

11 september 10.00 - 17.00 uur

Stationsstraat 7, Aalten

De Aaltense Synagoge is volledig ingericht voor het houden van erediensten. Bezienswaardig zijn de Tora-rollen, perkamentrollen gehuld in prachtig geborduurde mantels, de Heilige Ark en het Mikwe.

Expositie 'Het is wat we willen zien ... of niet'

De tekeningen die Leo Kok (1923-1945) in Kamp Westerbork heeft gemaakt behoren tot de meest bijzondere getuigenissen van het leven in een kamp tijdens de Tweede Wereldoorlog. Ze zijn een directe weerslag van het dagelijks leven in gevangenschap. In 2013 maakten Jaap en Jopie Nijstad, samen met Michiel Praal van Pia Media in opdracht van Omroep MAX een documentaire over Leo Kok, zijn werk en zijn leven en hoe daar in de Holocaust een einde aan kwam. Naast het filmen op locatie maakten Jaap en Jopie Nijstad, beiden gepassioneerde fotografen, een serie foto's die vooral wil laten zien hoe het oog kadert, selecteert en zelfs op de meeste gruwelijke plekken op zoek gaat naar de troost van schoonheid. De serie werd in 2017 gecompleteerd met teksten en tot een tentoonstelling gemaakt met de titel "Het is wat we willen zien... of niet". Het is deze tentoonstelling die, samen met de documentaire, in de synagoge in Aalten wordt getoond. In de beslotenheid van de karakteristieke, prachtig bewaarde, kleine 'sjoel' kan het verhaal over Leo Kok worden verteld opdat we hem niet vergeten. Want dat is één van de belangrijkste aspecten binnen de joodse traditie; namen blijven noemen en verhalen doorvertellen aan een volgende generatie.



OUDE SINT-HELENAKERK

11 september, 10.00 - 17.00 uur

Landstraat 22, Aalten

De Oude Sint-Helenakerk is een laatgotische pseudo-basiliek met een laat Romaanse toren. Het gebouw is geheel opgebouwd van tufsteen en wordt voor het eerst vermeld in 1152.

Het orgel wordt deze dag drie keer bespeeld en u kunt als bezoeker het orgel bekijken.



LANDGOED EPPINK

11 en 12 september, 10.00 - 17.00 uur

Romienendiek 4, Aalten

Al in de 15e eeuw was sprake van een boerenhoeve op de plek waar zich nu de schitterend gelegen karakteristieke Achterhoekse boerderij Eppink bevindt, omringd door statige eikenbomen en een prachtig aangelegde tuin met gazon, bloemenperken en een moestuin. De woonkeuken, deel, het knechtenhuis met de emaille verzameling en het erf met verzameling oude landbouwwerktuigen zijn te bezichtigen.



DE BLEEKE MET THEEHUISJE

11 en 12 september, 10.00 - 17.00 uur

Elshoekweg 20, Aalten

Heinrich Driessen behoorde tot de grootste bombazijnfabrikanten van Oost-Nederland. In 1832 richt hij een stoomblekerij in Dale op, de eerste in Oost-Gelderland. Die bouwplaats staat nu nog bekend als "de Bleeke". Na de dood van Heinrich ging het bedrijf over op zoon Eduard. Eduard en zijn nazaten koesterden de bleek als een buitenplaats. Enkele onderdelen van de bebouwing zijn nog aanwezig zoals het theehuisje. De Bleek is nog een van de laatste getuigen van de katoennijverheid in Aalten.

In het theehuisje kunt u de geschiedenis en foto's van de textielindustrie van familie Driessen lezen en zien.

BOERDERIJ ESKES

11 en 12 september, 10.00 - 17.00 uur

Walfortlaan 3, Aalten

De boerenhoeve Eskes hoorde van oudsher bij havezate 't Walfort en dateert uit tweede helft 18e eeuw (steen in gevel met inscriptie jaartal 1776). Het heeft nog zijn oorspronkelijke uiterlijk en de bijbehorende schuurtjes en waterput maken de erfinrichting compleet.

12 september, tussen 10.00 en 17.00 uur

De SRV wagen staat dan bij rijksmonument Boerderij Eskes. Bij de wagen kunt u een kopje koffie drinken en op het scherm worden de Toverfoto's van Aalten en Bredevoort getoond.



HUIZE SINT-BERNARDUS

11 en 12 september, 10.00 - 17.00 uur

't Zand 23, Bredevoort

De Regentenkamer, de voormalige Kapel en de brasserie zijn toegankelijk.

Huize Sint Bernardus werd in opdracht van Jan Satink, luitenant-kolonel in het Staatse leger van het Regiment Nationalen, gebouwd op het terrein waar de voorburch van het kasteel Bredevoort stond. Door vererving kwam het pand in 1800 in bezit van de familie Roelvink. In 1897 kwam het pand vervolgens in eigendom van pastoor Bernardus Mulders, die er een ziekenhuis wilde stichten. Onder beheer van de Zusters Franciscanessen van Thuine werd het R.K. Sanatorium St. Bernardus Gesticht opgericht. Vanaf 1933 werd het in gebruik genomen als bejaardentehuis. De laatste zusters verlieten Bredevoort in 1985 definitief.



KOPPELKERK BREDEVOORT

11 en 12 september, 12.00 - 17.00 uur

Koppelkerk 35, Bredevoort

Toegangs prijs: 6,- incl. kop koffie of thee.

Reserveer uw tijdslot via www.koppelkerk.nl

Tegenwoordig is voormalige gereformeerde kerk in gebruik als vrijplaats voor kunst en cultuur. De kerk is kenmerkend uit de periode Wederopbouw. Het pand is gebouwd in de periode 1947-1948. De toren stamt uit 1958.

Expositie Kunst | Ambacht

Acht kunstenaars, acht ambachten. Van houtbewerker tot goudsmid, van wet plate fotograaf tot fijnschilder: in de expositie tonen acht kunstenaars in acht verschillende disciplines hun werk. Werk dat niet alleen gekenmerkt wordt door voortreffelijk vakmanschap, maar ook door persoonlijke expressie.

Expositie De club van 27

In de bovenzaal is een bijzondere tentoonstelling te zien van De Club van 27: een groep rocksterren die allen op 27-jarige het leven lieten. Aanleiding voor deze expositie is dat Jim Morrison (The Doors) dit jaar 50 geleden de aarde verliet en het laatste lid van deze bizarre club, Amy Winehouse, dit jaar 10 jaar geleden overleed.

Het boekencafé

Het boekencafé van de kerk (aan de achterzijde) is geopend.



MOLEN EN MAALDERIJ PRINS VAN ORANJE

11 september, 10.00 - 17.00 uur

Landstraat 32-34, Bredevoort

Naast de historische beltmolen Prins van Oranje, die staat op een bastion van het vestingstadje Bredevoort, ligt een maalderij uit 1956. De maalderijen, met hoge silo's, zijn typerend voor de periode na de Tweede Wereldoorlog. Sinds 1984 maalt de eigenaar hier op ambachtelijke wijze biologische granen.

De molenaar geeft een rondleiding en het graan wordt gemaald.

Zaterdag 11 september van 13.30 – 16.00 speelt de Harmonica Club Corle bij de Molen. Al meer dan 25 jaar speelt deze club een heel divers repertoire zoals schlagers, polka, en de tango. Over het algemeen zijn het gevoelige liedjes. Vrije gift is welkom! Bij slecht weer speelt de HCC bij het Ambthuis, Ambthuiswal 1 Bredevoort.

VESTINGPARK ST. BERNARDUS

11 en 12 september

Landstraat, Bredevoort

Het Vestingpark in Bredevoort is een monumentale 19e eeuwse tuin. Deze ligt op de restanten van twee bolwerken en de stadswallen. Het zwevende pad volgt de contouren van de voormalige vestingwerken. In de tuin zijn een 19e eeuws 'theehuisje', een Lourdesgrot en tbc-kuurhuisjes uit het begin van de 20e eeuw aanwezig.

12 september, 14.00 en 15.30 uur

Abe van der Veen is verhalenverteller.

Het vertellen van verhalen zit in zijn bloed.

De inspiratie voor de verhalen komt uit de natuur en zit in de symboliek. Abe vertelt met expressie en emotie, met zijn hart en handen en met vuur en vlam. Hij neemt u mee door het prachtige St. Bernardus Vestingpark.

Start van de wandeling is bij de entree van het Vestingpark aan de Landstraat. Maximaal 15 personen per wandeling.



TEXTIELINDUSTRIE AAN DE MISTERSTRAAT BREDEVOORT

12 september, 14.00 uur

Start: Hoek Misterstraat en Roelvinkstraat, kruispunt bij de SPAR, max. 25 personen.

Aanmelden via info@geldersgenootschap.nl

Achter de gevels van historische gebouwen gaat een onzichtbare geschiedenis schuil. Enerzijds van de vele prachtige interieurs die door de tijd heen zijn aangepast en bewaard gebleven en anderzijds de verhalen die bij deze interieurs horen. In de Oost Achterhoek worden de vele interieurs in kaart gebracht door het Gelders Genootschap. Nu zij een eind op weg zijn, blijkt dat juist het verhaal de context biedt waarin interieurs werden vormgegeven en gebruikt. Nick van den Berg neemt u in een rondwandeling in de Misterstraat mee in zijn onderzoek naar de textielindustrie in de Oost Achterhoek. Het vertrekpunt van zijn onderzoek was villa Vinkenburg in Bredevoort en de enthousiaste eigenaren die het huis met veel liefde hebben onderzocht en gerestaureerd. De bouw van deze villa bleek het sluitstuk van een industriële ontwikkeling die zo'n honderd jaar eerder aan de Misterstraat te Bredevoort was gestart, maar zich niet alleen tot die straat beperkte.

Wandeling door de Misterstraat – leer meer over de textielindustrie in Bredevoort!

Leer meer over de ontwikkeling van de Misterstraat in deze twee uur durende wandeling, waarbij we ook door de eigenaren in villa Vinkenburg worden rondgeleid.



WENNINKMOLEN

11 september, 10.00 - 17.00 uur

Gendringseweg 27, Lintelo (Aalten)

De Wenninkmolen is een korenmolen in Lintelo. De molen werd in 1860 gebouwd door bakker Wennink. De maalstoel is in 1937 naar de begane grond verplaatst; hierdoor kunnen ook minder valide mensen het maalproces van dichtbij mee beleven.

Demonstraties en pannenkoeken

Laat u rondleiden door de molenaar. Kinderen kunnen zelf malen met handmaalmachientjes en er is pannenkoekenmeel te koop. Tussen 12.00 en 14.00 uur worden er pannenkoeken gebakken.



TEUNISMOLEN

11 september, 10.00 - 17.00 uur

Teunismolenweg 4, De Heurne

De Teunismolen is een achtkantige houten bovenkruier met belt (1820), gerestaureerd 1960-1966. De inrichting bestaat uit één koppel maalstenen en diverse andere apparatuur. De molen wordt regelmatig door vrijwillige molenaars in bedrijf gesteld.

De molenaar geeft een rondleiding!

DE HEURNSE KERK

11 september, 11.30 - 17.00 uur

Lage Heurnseweg 58, De Heurne

De Heurnse kerk, ook wel de Hervormde kerk, is een protestantse kerk die begin 20e eeuw gebouwd werd. De kerk is in 1995 uitgebreid met een consistoriekamer. In de kerk is een orgel aanwezig van de firma L. van Dam & Zn. Dit orgel is oorspronkelijk gebouwd voor de Hervormde kerk in Hellendoorn, en in 1963 overgeplaatst naar De Heurnse kerk. Er worden ook diverse oude foto's en ansichtkaarten getoond.



BOERDERIJ DE WELSKER

11 september, 11.00 - 17.00 uur

Spekkendijk 26, De Heurne

In verband met de verbouwing is de woning niet open. U bent welkom in de verbouwde Schoppe.

Boerderij de Welsker is een rijksmonument en dateert uit 1825. Ook de bij de boerderij behorende varkensschuur uit circa 1933 en veeschuur uit 1825 zijn tot rijksmonument benoemd. De boerderij had van oudsher een belangrijke rol in de samenleving. Grote landheren konden zelf hun grond niet allemaal beheren. Zij bouwden boerderijen waar mensen hun afdrachten konden doen. De Welsker is één van deze boerderijen.

11 september, 11.00, 13.00 en 15.00 uur

De bewoners geven een rondleiding over boerderijcomplex de Welsker. Ook zijn er foto's/tekeningen te zien van de historie en de plannen voor De Welsker.

KERKJE DE RIETSTAP

11 en 12 september, 11.00 - 17.00 uur

Meniststraat 14, Dinxperlo

De Rietstap is het kleinste kerkje van Nederland, ontstaan via een erfeniskwestie. Elke maand zijn hier wisselende exposities



van kunstenaars uit de omgeving te zien. De aanwezige gastheer of -vrouw kan uitleg geven over het ontstaan van Kerkje de Rietstap.

Expositie

In september 2021 is er een foto-expositie van Mark Heister. Mark is geboren in Doetinchem en opgegroeid in Dinxperlo. Hij maakt foto's met een verhaal. In elke foto vind je een gevoel. Dat kenmerkt zijn fotografie. Het beeld is eenvoudig maar tegelijkertijd nodigt het uit om langer te kijken.



GRENSLANDMUSEUM

11 en 12 september, 10.00 - 16.30 uur

Markt 1b, Dinxperlo



In een oud rijksmonument, een voormalige dorpsboerderij uit circa 1787, is het Grenslandmuseum gevestigd. In het museum staat het leven op de grens centraal. Die grens had veel invloed op het dagelijks leven van de bewoners. Zo nu en dan was de grens een hindernis, soms een ergernis en tegenwoordig bijna geschiedenis. Een vrije gift wordt op prijs gesteld.

Expositie "Sporen van de vrijheid"

In de expositie komen negen mensen aan het woord van weerszijden van de grens. Waar dat kon, hebben zij de keuze gemaakt voor de vrijheid, soms met gevaar of ten koste van het eigen leven. Het zijn de verhalen die ons in de huidige tijd aanspreken, ons om een stellingname vragen. Door verhalen van toen te verbinden met die van nu, wordt het verleden naar het heden gebracht.

Als aanvulling op "Sporen van de Vrijheid" geven grote themapanelen een goed beeld van de situatie in Dinxperlo tijdens de bezetting en de jaren erna. Door middel van grote foto's en korte teksten worden zestien onderwerpen belicht. In vitrines zijn bijbehorende voorwerpen te zien.

Als sluitstuk van de expositie zijn bijzondere voorwerpen opgesteld uit de verzameling van René en Mark Westendorp uit Dinxperlo.



R.K. GOEDE HERDER KERK

12 september, 11.00 - 17.00 uur

Allee 58-58a

Het betreft de in 1965-1966 naar een ontwerp van de Utrechtse architect H.A. Knoop gebouwde R.K. Goede Herderkerk. Het gebouw maakt deel uit van een uitbreidingswijk ten zuiden van de Aaltenseweg, met bungalows en andere woningen die in dezelfde periode tot stand kwamen. Hier vormt de kerk op de hoek van de Margrietstraat een belangrijke blikvanger met oriënterende betekenis. Al op grote afstand is de betonnen kerktoren een opmerkelijke landmark.

Expositie Kerkelijke goederen

Er is een verzameling liturgische voorwerpen en veelkleurige liturgische kleding te bezichtigen.

DORPSKERK DINXPERLO

11 september, 12.00 - 17.00 uur

Markt 2, Dinxperlo

In Gotische stijl gebouwde kerk (1500-1509). De oude Romaanse toren stamt uit ca 1400. De kerk heeft een bijzonder interieur, heeft verschillende muurschildering en een Naber Orgel. In de kerktoren is een carillon die op Open Monumentendag speciaal Duitse en Nederlandse liederen ter gehoren brengt. Dit carillon heeft maar liefst vijftig klokken en hoort daarbij tot de omvangrijkste carillons van ons land.

Op zaterdag 11 september 2021 tussen 12.00 uur en 17.00 uur staat de SRV bus nabij de Dorpskerk en het Grenslandmuseum. Op het scherm buiten worden de Toverfoto's van Dinxperlo getoond, binnen zijn panelen met foto's en informatie te zien over Dinxperlo in de Wederopbouwperiode.



EVANGELISCH GEREFORMEERDE KERK SUDERWICK

11 september, 10.00 - 17.00 uur

12 september, 12.00 - 17.00 uur

Johannes-Str. 2, 46399 Bocholt-Suderwick

Bakstenen gebouw in Romaanse stijl. Entree via de 26 m hoge toren aan de westzijde. Om financiële redenen werden de kerk en de bijbehorende oude pastorie, in de Bönninghardt (Kreis Wesel) en in Suderwick, volgens dezelfde plannen gebouwd door de architect Böhm, Wesel, in de stijl van de beroemde architect Schinkel. Ingehuuldigd op 31 oktober 1878 na slechts 3 maanden bouwtijd. Tegenover, op het huidige dorpsplein, stond de protestantse school, die aanvankelijk ook dienst deed als gebedshuis.

Er zijn rondleidingen mogelijk en er is coffee-to-go.

ST. MICHAELSKIRCHE SUDERWICK

11 september, 10.00 - 12.30 uur

12 september, 12.00 - 14.00 uur

Hellweg 34, 46399 Bocholt-Suderwick

Voor de zielzorg van de Nederlandse katholieken, die na de Reformatie hun godsdienst niet vrij mochten belijden, richtte de prins-bisschop van Münster ook een missiepost op in Suderwick. Aanvankelijk werden de diensten gehouden in een woonhuis. Rond 1676 werd een kapel gebouwd "op geschonken land" direct aan de grens. Zij werd in 1765 vervangen door de kerk die er nu nog staat. Het interieur van de kerk is artistiek waardevol. Het barokke hoogaltaar dateert uit de tijd van de bouw. Het altaarstuk, waarop de patroonheilige van de kerk, de aartsengel Michaël, is afgebeeld, dateert uit 1924. De indrukwekkende plafondschildering met afbeeldingen van de evangelisten en kerkgeleerden siert het gewelf sinds 1913/14.

Op beide dagen vindt om 12.00 uur een rondleiding door de kerk, gevolgd door een korte wandeling naar de plaatsen van de vroegere katholieke scholen en naar de katholieke begraafplaats. Er staat een ongeveer 300 jaar oude barok zandstenen kruis met een expressief kruisbeeld. De rondleiding/wandeling duurt ca. 45 minuten.



MUSIKSCHULE BOCHOLT

12 september tijdens zie activiteiten

Salierstr. 6, 46395 Bocholt

Het gebouw werd in 1900 door de Düsseldorfse architect Leo von Abbema voor de fabrikant Theodor Schwarz als woonhuis gebouwd. Tot het einde van de oorlog heeft de familie Schwarz hier gewoond. De stad Bocholt heeft het pand in 1953 aangekocht en gebruikt voor de huisvesting van delen van het ambtenarenapparaat. In 1977 besloten de gemeenteraad en het stadsbestuur om het pand grondig te renoveren en restaureren. Daarna werd het overgedragen aan de muziekschool. Het pand, met kenmerken van de Jugendstil en één van de mooiste gebouwen van Bocholt, valt onder monumentenzorg.

12 september, 13.00 - 14.00 uur

Openbare rondleiding over de geschiedenis van de villa

Het voormalige en eerste hoofd van de muziekschool van Bocholt, dhr. Peter Hautzinger, leidt geïnteresseerden op 12 september van 13.00 tot 14.00 uur rond door de kamers van de monumentale villa in de Salierstr. 6, waarin de muziekschool al decennialang gehuisvest is. Hij vertelt meer over de geschiedenis van het gebouw. De rondleiding is in het Duits.



12 september, 17.00 uur

Openbaar prentenboekconcert van de muziekschool

De titel van het concert luidt 'Das schönste Lied' (het mooiste lied) van Max Bolliger. Tijdens het verhaal kunnen de luisteraars genieten van verschillende instrumentele bijdragen en worden er bijpassende beelden getoond. Ook jonge kinderen doen mee en zetten hun beste muzikale beentje voor.

STADTMUSEUM

12 september tijdens zie activiteiten

Osterstr. 66, 46397 Bocholt

Het pand aan de Osterstr. 66 is een van de weinige gebouwen in het historische stadsgebied dat nog sporen uit het verleden draagt. Als opvolger van het vroegere 'Ostertor' langs de historische verdedigingsring van Bocholt en gelegen tegenover het 'Kunsthause Stadt Bocholt', vormt het geheel een culturele stadspoort in het oosten van Bocholt. Het monumentale pand dateert uit 1924 en is gebouwd in 'hervormingsstijl' met wandpanelen, historische deuren, trappenhuis en diverse details geheel in stijl van de art deco.

Het is de enige plek in Bocholt waar deze stijl zo goed bewaard gebleven is.

12 september, 11.00 - 12.00 uur

Rondleiding speciale tentoonstelling stadsmuseum

Historicus Marius Lange leidt geïnteresseerden op 12 september van 11.00 tot 12.00 uur rond door de speciale tentoonstelling 'Menschen leben im Bocholter Stadtwaldtlager' (Mensen leven in het krijgsgevangenenkamp Bocholter Stadtwald) in het Stadtmuseum Bocholt. Aan de hand van authentieke vondsten, documenten en beeldmateriaal wordt niet alleen het verhaal van het kamp zelf verteld, maar staan ook de levens van de mensen in het kamp centraal. De rondleiding is in het Duits.

12 september, 15.00 uur

Rondleiding beelden in de museumtuin met Wilhelm Bollwerk

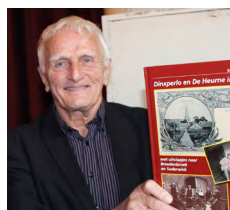
De beelden van kunstenaar Wilhelm Bollwerk zijn tentoongesteld in de tuin van het stadsmuseum, ondergebracht in een monumentale villa in de Osterstraße. Dompel u onder in het weelderige groen van de tuin en geniet tijdens een rondleiding op 12 september om 15.00 uur samen met de kunstenaar van de boeiende wisselwerking tussen beelden en architectuur. De rondleiding is in het Duits.

ERFGOEDPRIJS 2021

GEMEENTE AALTEN

Het college van B&W van de gemeente Aalten reikt jaarlijks de Erfgoedprijs uit. In 2021 zijn 4 kandidaten genomineerd voor de prijs. De winnaar van de Erfgoedprijs 2021 wordt bekend gemaakt tijdens de opening van de Open Monumentendag op zaterdag 11 september 2021.

Ben Maandag, voor het verzamelen en documenteren van alles wat met Dinxperlo en De Heurne te maken heeft. Hij heeft zich ingezet voor het Grenslanmuseum en verzorgt in het huis-aan-huisblad 'De Band' zijn rubriek: 'Dinxpers Huuksken'. Hij bracht Dinxperlo en De Heurne in beeld in boekvorm, schrijft artikelen over erfgoed en leverde fotobijdragen voor verschillende projecten.



Guus Mastebroek, voor zijn inzet om het voormalige gemeentehuis in Dinxperlo een passende herbestemming te geven als een centrale plek, waar veel zorgverleners onder één dak goed bereikbaar zijn voor de inwoners.



Leo van der Linde, vanwege het onvermoeibaar verzamelen en ontsluiten van erfgoed uit Aalten, Bredevoort en de buurtschappen. Hij publiceert in de Aalten Vooruit en veelvuldig op Facebook en roept de lezer op om zelf nieuwe informatie aan te dragen. Verder schrijft hij boeken over de geschiedenis van Aalten en Bredevoort.



Stichting Restauratiefonds voor de Oude Helenakerk.

De stichting zet zich al ruim dertig jaren in voor zowel exterieur als interieur van de oude Helenakerk. Door middel van allerlei acties draagt de stichting bij aan de kosten voor het groot onderhoud en restauratie van de monumentale kerk in het centrum van Aalten.





BankGiro
Loterij

Open
MONUMENTENDAG
E

